



Dys'Kate Formation

Programme de Stage & Devis

Intégrer les réflexes avec le
programme RMTi[®]
(Rythmic Movement
Training international)...
être prêt pour l'école !

Mylène CHEYNET
Consultante en ENM[®] et
formatrice RMTi[®]

Dys'Kate formation SARL
44, chemin de la vieille forge - 74150 Vaulx
Tel. +33 6 10 16 77 88
dyskateformation@gmail.com

www.dyskateformation.fr
Organisme n° 82 74 03104 74
SIRET : 811 596 196 000 14
Capital social : 3000 euros

Durée du stage	2 JOURS / 14 heures
Horaires	9h00 – 12h30 / 13h45 – 17h30
Nombre maximum de participant(e)s :	20 participant(e)s

TARIFS	Si le stage est proposé en WEBINAIRE	Si le stage est proposé en PRÉSENTIEL	Si le stage est agréé DPC
Libéral	300 €	330 €	0 €
Salarié	430 €	450 €	60 €

PUBLIC

Professionnels de la rééducation (orthophonistes, ergothérapeutes, psychomotriciens, orthoptiste, kinésithérapeute, ostéopathe..., professionnels de l'enfance et de l'éducation (Educateur de jeunes enfants, Educateur spécialisé, enseignant, auxiliaire de puériculture, infirmière puéricultrice, ATSEM, AVS), sophrologues

OBJECTIFS

- Comprendre le développement neuro moteur et cognitif
- Apprendre les 17 mouvements rythmiques et les décliner pour un groupe
- Savoir identifier les réflexes persistants ou hypo actifs par observation de la posture statique et/ou dynamique.
- Découvrir et créer des jeux et activités d'intégration des réflexes archaïques.
- Etudier des cas spécifiques aux professionnels participants.

RESUME

Les réflexes archaïques (ou primitifs) sont des mouvements involontaires observables pendant la prime enfance, progressivement inhibés puis transformés en réactions posturales, résultante de la maturation du système nerveux central. Cependant, certains réflexes peuvent rester actifs en absence de pathologies identifiées. La persistance des réflexes archaïques fournit des signes d'immaturité neuro motrice, qui constitue un obstacle à l'apprentissage et aux besoins cognitifs qui y sont associés.

Apprendre implique le corps : se tenir assis, suivre une ligne, contrôler les mouvements oculaires, saisir et manipuler des objets, se concentrer sans être distrait...

Ce cours présente la technique RMTi (Rhythmic Movement Training International) : elle utilise les mouvements rythmiques effectués dans la prime enfance qui permettent aux réflexes de s'intégrer et aux réactions posturales de s'installer.

Cette formation de 2 jours :

- aborde une pratique collective des mouvements rythmiques favorisant une maturation nerveuse, posturale et sensorielle, ainsi qu'une prédisposition au câblage neuronal nécessaire aux **apprentissages fondamentaux**.
- développe l'observation et permet de repérer les réflexes primitifs non intégrés chez les enfants.
- ouvre un espace de créativité où les participants sont invités à imaginer des activités en prenant compte la compréhension du neuro développement de l'enfant et le rôle des réflexes archaïques dans celui ci.

MOYENS PÉDAGOGIQUES

- Manuel de cours (76 pages)
- Présentation Powerpoint pour garder la vue d'ensemble de la formation
- Proposition de matériels (disponibles à l'achat) : jeux de carte, posters, foulards, balles, sac de graines
- Bibliographie

SUPPORTS PEDAGOGIQUES

- Pratique par deux ou trois personnes des mouvements rythmiques et de technique d'intégration des réflexes.
- Expérimentation personnelle & corporelle des mouvements – Pratique d'ateliers en binôme
- Présentation d'exemples, Mise en situation et partage en groupe
- Brainstorming
- Utilisation d'un paperboard pour les aspects théoriques
- Certification Internationale : Ce cours fait partie du cursus pour la certification de consultant en RMTi®. Les participants recevront un certificat émis par RMT international®.

PROGRAMME DE FORMATION

JOUR 1 9h 12h30 (3h30)

9h	Accueil et présentation, organisation.
9h15	Introduction : origines du programme développement sensoriel et moteur de l'enfant les réflexes (définition émergence rôle dans le développement de l'enfant)
9h45	ECAP : se préparer à apprendre
10h15	Anatomie cérébrale – Lien avec les apprentissages
10h30	Tronc cérébral et mouvements passifs
10h45	pause
11h	Pratique
11h30	Concept du mouvement exact
11h45	Cervelet et mouvements actifs Lien avec la coordination
12h	pratique

JOUR 1 13h30 h17h (3h30)

13h30	Ganglions de la base et mouvements assis 4 pattes Lien avec l'agitation
13h40	pratique mouvements assis et 4 pattes Etude de cas en collectif
14h10	Cortex moteur et neo cortex théorie – développement cognitif et lien avec les apprentissages
14h30	Observations de la posture – cas d'un groupe classe
14h45	Comment insérer les mouvements dans une séquence pédagogique
15h00	Pause
15h15	Signes de saturation réactions auto observations
15h20	place du jeu dans le développement neuro moteur et dans les apprentissages
15h30	Réflexe Tonique Labyrinthique Mouvement de flexion et d'extension
15h45	Pratique de mouvements amenant à la compréhension de ce réflexe
16h00	Réflexe Tonique Assymétrique du Cou réflexe pour apprendre
16h15	Pratique de mouvements en lien avec le RTAC
16h45	Conclusion

JOUR 2 : 9h 12h30 (3h30)

9h	questions reprises
9h15	Réflexe de Landau –réflexe de la joie
9h30	Pratique de mouvements en lien avec le réflexe de Landau
10h00	Réflexe de Galant lien avec l'agitation motrice
10h15	Pratiques de mouvements en lien le réflexe de Galand
10h45	Pause
11h00	Réflexe Tonique Symétrique du Cou – la posture en classe
11h15	Pratique de mouvements pour le RTSC
11h45	Prolongements et créations de jeux et activités à 4 pattes pour ce réflexe RTSC

JOUR 2 13h30 h17h (3h30)

13h30	Questions –réponses
13h40	Réflexes des mains
14h00	Pratique de jeux et mouvements pour les réflexes des mains et la motricité fine
14h20	Réflexes des pieds
14h30	Pratique de jeux et mouvements pour les réflexes des pieds
14h50	Système limbique et développement émotionnel
15h00	Pause
15h15	Réflexe de Moro, pratique de mouvements
15h30	Réflexe de Paralyse par la Peur
16h00	Travail de groupe : à titre d'exemple : étude de cas pratique d'un enfant dyspraxique, d'un enfant présentant un TDAH et/ou d'un enfant dyslexique
16h45	Clôture du stage Questions Bilan