



Dys'Kate Formation

Programme de Stage
& Devis

Pratiques vocales et
rééducation

Martine DUPESSEY
Orthophoniste

Dys'Kate formation SARL
44, chemin de la vieille forge - 74150 Vaulx
Tel. +33 6 10 16 77 88
dyskateformation@gmail.com

www.dyskateformation.fr
Organisme n° 82 74 03104 74
SIRET : 811 596 196 000 14
Capital social : 3000 euros

Durée du stage 2 JOURS / 14 heures
 Horaires 9h00 – 12h30 / 13h45 – 17h30
 Nombre maximum de participant(e)s : 30 participant(e)s

TARIFS	Si le stage est proposé en WEBINAIRE	Si le stage est proposé en PRÉSENTIEL	Si le stage est agréé DPC
Libéral	300 €	330 €	0 €
Salarié	400 €	450 €	60 €

PUBLIC CONCERNE

Orthophonistes avec ou sans expérience professionnelle dans le domaine de la voix et dans le domaine du chant.

OBJECTIFS THEORIQUES

Compléter ses connaissances théoriques sur la voix, son fonctionnement, ses dysfonctionnements et sa thérapeutique

OBJECTIFS PRATIQUES

Savoir effectuer un bilan de la voix : l'objectif est de cerner le trouble vocal, de savoir évaluer le geste vocal ainsi que de savoir analyser les qualités acoustiques de la voix en vue d'établir un projet de prise en soin avec le patient.

Savoir utiliser les tests d'évaluation objective de la voix.

Améliorer son oreille (moyen d'évaluation de la voix)

Savoir mener une rééducation vocale. S'approprier, maîtriser et développer son geste vocal : l'objectif est d'acquérir aux fins de sa pratique personnelle et de sa pratique professionnelle des exercices corporels, respiratoires et vocaux (parlés et chantés) construits sur une connaissance objective de l'outil vocal.

MODALITES D'EVALUATION

Questionnaires pré et post-formation

Questionnaire de satisfaction

MODALITES PEDAGOGIQUES

Le programme est réparti sur 2 journées, avec une alternance de travail théorique et de travail pratique.

Des diaporamas, des documents sonores sont proposés.

Du matériel, des jeux et des livres sont exposés.

Les documents correspondants sont remis aux stagiaires.

PROGRAMME DETAILLE

Partie théorique

Jour 1 : 9h00-12h30

- *une fonction humaine : la voix* : descriptif et fonctionnement de l'appareil vocal (appareil respiratoire / souffle + larynx et cordes vocales / vibration + organes bucco-phonatoires / résonance)
- *la dysphonie*: les facteurs entraînant le forçage vocal, les plaintes enregistrées et les conséquences de la dysphonie
- *la pathologie de la voix* : aperçu des différentes pathologies vocales
écoute, analyse et évaluation de voix pathologiques

Jour 1 : 13h45-17h30

- *établir un bilan de la phonation*
- *conduire une rééducation vocale chez l'adulte et chez l'enfant*
- *prendre soin de sa voix* : les précautions à prendre pour prévenir les troubles vocaux et optimiser les performances de la voix.

Partie pratique

Jour 2 : 9h00-12h30

- *dynamique corporelle* : équilibre vertical et mise à disposition des organes de la voix et de la parole
- *dynamique respiratoire* : exploration des différents modes respiratoires et mise en place du souffle abdominal
- *émetteur vocal* : prise de conscience du larynx et des cordes vocales, déverrouillages et mouvements induits permettant l'éducation de la voix et la maîtrise d'une émission laryngée saine. Etude des différents mécanismes vocaux.
- *résonance, phonétique et articulation* : le son, le timbre, la portée de la voix et la puissance, coordination de l'émission, de la résonance et de l'articulation en voix projetée

Jour 2 : 13h45-17h30

- *pratiques vocales*
- *étude de cas particuliers : chanteurs, enseignants...*
- *étude de vos cas particuliers*