



Dys'Kate Formation

Programme de Stage & Devis

Médiation animale : un chien
chez l'ortho

Sylvie JACQUET
Orthophoniste &
Zoothérapeute

Dys'Kate formation SARL
44, chemin de la vieille forge - 74150 Vaulx
Tel. +33 6 10 16 77 88
dyskateformation@gmail.com

www.dyskateformation.fr
Organisme n° 82 74 03104 74
SIRET : 811 596 196 000 14
Capital social : 3000 euros

Durée du stage	1 jour / 7 heures - ou - 2 ½ journées de 3h30
Horaires	9h00 – 12h30 / 13h45 – 17h30 Ou 2 matinées 9h00 - 12h20
Nombre max. de participant(e)s :	20 participant(e)s

TARIFS	Si le stage est proposé en WEBINAIRE	Si le stage est proposé en PRÉSENTIEL	Si le stage est agréé DPC
Libéral	160 €	180 €	0 €
Salarié	210 €	230 €	30 €

Pré-requis

Être titulaire du certificat de capacité d'orthophonie

Résumé

Après une partie théorique concernant la médiation animale, présentant l'historique de la médiation animale, les définitions et les bienfaits de la médiation animale à travers une revue de littérature ; la connaissance de l'animal est abordée en développant ses spécificités et le respect de son bien-être.

La deuxième partie de la formation est consacrée à la pratique avec des exemples concrets de l'utilisation de la relation homme/chien en rééducation orthophonique pour chaque pathologie rencontrée en orthophonie.

La troisième partie est une mise en application avec des ateliers autour d'études de cas.

Objectifs

Cette formation est axée sur la pratique et vise à proposer des idées d'activités pour inclure la médiation par l'animal dans le projet thérapeutique suivant les différentes pathologies et publics. Cette formation basée sur la relation homme/chien vise à comprendre et utiliser un chien médiateur, tout en respectant le bien-être de l'animal.

Moyens pédagogiques

- Projection d'un diaporama (power point)
- Photos et films d'exemples de séances orthophoniques assistées par l'animal.
- Mise à disposition du matériel spécifique (harnais, cape, jeux...) et de livres, pour la mise en pratique
- Présence des chiens de médiation
- Études de cas et mises en pratique
- Distribution du ppt, et d'une bibliographie à chaque stagiaire

Supports pédagogiques

Projection power point

Projection de films et de photos

En 2004, mes collègues étant absentes du cabinet situé dans un pavillon ouvert au public, je décide d'emmener mon chien avec moi. Il s'agissait d'un Léonberg, chienne de 60 kg, absolument pas méchante, ni agressive mais sa taille pouvait être dissuasive en cas d'intrusion.

Ce fut le début d'une belle aventure : avoir un chien au cabinet ! Au fil des semaines, j'ai pu découvrir que la présence du chien ne se limitait pas à son rôle de gardien dont il n'avait pas du tout le profil. Sa présence avait un impact sur le comportement des patients : plus de motivation, meilleure attention, meilleure incitation verbale... Et ce n'était pas encore de la zoothérapie : juste une présence.

Convaincue de l'apport que pouvait apporter le chien, je me suis documentée et j'ai découvert, au travers de mes lectures, ce qu'était la zoothérapie. J'ai alors fait différents stages à l'institut français de zoothérapie afin d'acquérir les connaissances nécessaires à cette pratique, de former mon chien, de le connaître au mieux, et de pouvoir élaborer un plan de soins en intégrant la médiation par l'animal.

PROGRAMME :

Première demi-journée

9h00/10h45 :

La médiation par l'animal :

- + Définitions, terminologies.
- + Revue de la littérature sur les bienfaits rapportés dans les études, en lien avec la pratique orthophonique :
 - o Sur le plan physiologique (baisse du taux de cortisol, augmentation du taux d'ocytocine, pour tous les patients)
 - o Sur le plan social : plus d'échanges verbaux et non verbaux, favorise l'alliance thérapeutique patients/ortho
 - o Sur le plan psychologique (baisse du stress chez tous les patients, baisse de l'agitation chez les patients DTA)
 - o Sur le plan cognitif (meilleure attention, favorise l'acquisition des prérequis au langage)
- + Les bienfaits notables en orthophonie : motivation, apaisement, élan à la communication

10h15/10h30 : pause

11h00/12h30 : le chien :

- + Ses particularités, ses moyens de communication
- + Le choisir et l'éduquer
- + Son rôle en rééducation (photos et films) :
 - o Intervention implicite
 - o Intervention explicite
 - o Intervention instrumentalisée développée dans partie III

Deuxième demi-journée

13h45/15h45 :

- + Mettre en place un projet : législation
- + Aménagement des cabinets d'orthophonie
- La médiation animale en orthophonie :
 - + Pour qui ? Quels patients ?
 - + Pour quelles pathologies ?
 - + Comment ? (photos et films) exemples d'interventions auprès de patients présentant
 - o Des troubles du langage oral : travail sur la phonologie, la syntaxe en compréhension et expression
 - o Des troubles du langage écrit : travail sur le traitement par la voie d'assemblage, la compréhension écrite, la transcription
 - o Des troubles de la voix : travail sur la voix projetée
 - o Des troubles du spectre autistique : présentation de la méthode Peca, travail sur la sensorialité
 - o Des troubles de l'oralité : travail autour de l'alimentation de l'animal
 - o Des troubles neurodégénératifs : travail sur la mémoire, l'évocation, les fonctions exécutives.
 - + Construire son projet thérapeutique et évaluation de la pratique

15h45/17h30

- + Mise en pratique autour d'études de cas en ateliers de 2 ou 3 orthophonistes : à partir d'un patient et des difficultés rencontrées, réfléchir à comment introduire l'animal pour servir l'objectif thérapeutique, dans quel but et avec quel bénéfice attendu ?
- + Mise en commun et discussion
- + Conclusion.